

PARTIR EN LIVRE

Fête ses
dix ans

Sports
& jeux

19.06 — 21.07.2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
NORMANDIE



PRÉSENTATION

GÉNÉRALE

Enjeux et origines

La 10^e édition de Partir en Livre se tiendra du 19 juin au 21 juillet partout en France.

LES OBJECTIFS DE PARTIR EN LIVRE

Créée en 2015, Partir en Livre est l'une des 15 manifestations nationales du ministère de la Culture. Organisée par le Centre national du livre (CNL), Partir en Livre sort les livres des étagères pour aller à la rencontre du jeune public sur leurs lieux et temps de loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire.

- Transmettre le plaisir de lire
- Créer de nouveaux lecteurs
- Fédérer les acteurs du monde du livre
- Montrer que le livre peut être une joie partagée

Gratuit et pour tous les publics, Partir en Livre rassemble et soutient plusieurs **milliers d'initiatives** : rencontres avec des auteurs, parc d'attractions littéraires, activités de plein air, lectures immersives, initiations au « booktube », chasses aux livres, performances, rencontres avec des autrices et des auteurs, ateliers d'illustration et d'écriture, concerts dessinés, expositions, bibliothèques de plage, radios littéraires, jeux de piste, chasses aux livres... et des milliers de Chèque-Lire offerts.



La toile à histoires-Ville de Vincery © Estelle Hantz



Retour sur l'édition 2023

Près de 6 000 événements ont été organisés dans **1 677 structures** sur l'ensemble du territoire français (trois fois plus d'organisateur depuis 2015) ;

207 projets ont été soutenus et labellisés par le CNL (contre 45 projets en 2015) qui ont mobilisé + de 750 auteurs ; avec 78% des projets impliquant les Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville ou les milieux ruraux isolés ;

Le CNL et ses partenaires (municipalités et mécènes) ont produit la tournée du « **Livrodrome** », le parc d'attractions littéraires qui s'est installé dans 8 villes durant l'été, touchant ainsi plus de **15 000 adolescents** ;

68 résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les centres aérés ont été organisées (contre une dizaine en 2021) ;

15 000 livres en coéditions ont été offerts sur les lieux des animations (opération reconduite depuis 2021) ;

Près de **20 000 Chèque Lire** ont permis aux jeunes publics de choisir un livre dans une librairie indépendante.

DOMINIQUE ROCHETEAU

**Parrain de
Partir en Livre 2024**

Dominique Rocheteau, « l'ange vert » de l'épopée européenne de 1976, celui qui a donné au Paris Saint-Germain ses tout premiers titres, l'attaquant de l'équipe de France qui a marqué dans trois coupes du monde différentes, nous fait l'honneur d'être le parrain de la 10^e édition du festival Partir en Livre !

Au-delà de son palmarès exceptionnel, Dominique Rocheteau s'est toujours distingué par ses valeurs qu'il transmet magnifiquement dans son ouvrage **Foot sentimental** publié aux éditions du Cherche midi. C'est aussi un homme de cœur qui organise chaque année des stages de football pour les jeunes à Royan en Charente-Maritime.

Pour cette édition spéciale de Partir en livre « Sport et jeux », il participera à des événements mêlant livres et sport.

[Lien vers la vidéo](#)

Son livre : **Foot sentimental (Le cherche midi, 2023)**

Dominique Rocheteau a toujours occupé une place singulière dans le milieu du football professionnel. Joueur emblématique du Saint-Étienne des années 1970, attaquant du Paris Saint-Germain (100 buts) et de Toulouse, il a également pris part à trois Coupes du monde avec l'équipe de France.

Par la suite agent, directeur sportif, président du comité d'éthique, responsable de centre de formation, il a gardé l'envie constante de faire vivre ce sport populaire qui rassemble et exalte toutes les générations.

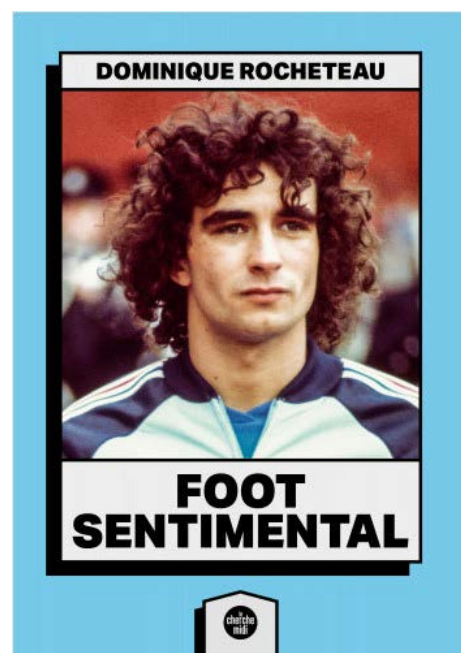
Avec la sincérité d'un homme attaché à ne pas trahir ses rêves d'enfant, celui qu'on surnommait l'« ange vert » se confie sur sa vie de sportif autant que d'homme – libre et sensible – comme rarement il avait accepté de le faire.

S'appuyant sur ses expériences personnelles, Dominique Rocheteau évoque aussi les problèmes d'éthique, la violence dans les stades, l'omniprésence de l'argent, la pression médiatique. Il le fait sans donner de leçons, plutôt comme il délivrerait une passe. Car ce qui l'anime, c'est le « jeu » plus que le « je », la ferveur des supporters, les émotions partagées, le volontarisme des joueuses à qui il rend un bel hommage, l'investissement sans faille des bénévoles sans qui la planète football s'arrêterait de tourner.

Avec ce livre comme sur le terrain, Dominique Rocheteau joue collectif : recevoir, retenir, redonner, et transmettre avant tout.



Rocheteau Dominique © Pierre Antoine Pluquet Alpaca



Foot sentimental Rocheteau © Le Cherche Midi

10 AMBASSADEURS DE LA LECTURE

Le recueil de nouvelles inédites écrit par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse

Engagé depuis dix ans pour renforcer le goût de la lecture chez les jeunes, Partir en Livre met à l'honneur le lien entre sport et littérature et offre à des milliers d'adolescents un recueil de nouvelles sur ce thème. Pour ses dix ans, Partir en Livre a confié à dix autrices et auteurs emblématiques de la littérature jeunesse en France, l'écriture de dix textes rassemblés dans ce recueil autour du thème du sport, à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024.

Les nouvelles écrites par **Clémentine Beauvais, Kamel Benaouda, Claire Castillon, Christelle Dabos, Malika Ferdjoukh, Philippe Lechermeier, David Moïtet, Susie Morgenstern, Cécile Roumigière et Jean-Christophe Tixier** incarnent toute la créativité et la diversité de cette littérature qui se renouvelle sans cesse, pour parler à la jeunesse.

Le sport est ainsi décliné en de multiples genres et thèmes, du récit humoristique à la dystopie, et nul doute que chacun y trouvera son bonheur. Grâce au concours de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, **ce recueil sera distribué gratuitement et largement en format papier pendant tout le festival, et en ligne sur le site de Partir en Livre**, pour que les histoires vivent aussi à travers des lectures à voix haute, des concours, des enregistrements de podcasts... Car la littérature, comme le sport, est aussi une performance.

À travers ce recueil, le Centre national du livre souhaite faire connaître aux lecteurs de demain des auteurs emblématiques de la littérature jeunesse sur des thématiques qui parleront à leurs sensibilités. Comme le sport, la lecture est un enjeu de citoyenneté, d'émancipation et de plaisir.



[Télécharger le recueil](#)

UN DÉCROCHAGE PRÉOCCUPANT

de la lecture chez les jeunes

Après trois études consacrées aux jeunes, en 2016, 2018 et 2022 sur différentes tranches d'âges, le CNL souhaite continuer à contribuer à une meilleure connaissance d'un public essentiel pour le secteur du livre, en interrogeant une nouvelle fois les jeunes âgés de 7 à 19 ans. Cette étude a pour objectifs de mesurer les perceptions et les pratiques actuelles des jeunes Français en matière de lecture, de comprendre ce qui les incite ou, au contraire, les freine à lire des livres et d'identifier les leviers qui les amènent ou les amèneraient à la lecture.

1 jeune de 16-19 ans sur 3 ne lit pas du tout dans le cadre de ses loisirs

Ce décrochage est encore plus fort dans le cadre des loisirs, puisqu'ils sont 81% à lire au global (soit -2 pts vs 2022), mais à 16-19 ans, ils ne sont plus que 74% à le faire chez les filles (vs 85% en 2022, soit -11 pts) et 50% chez les garçons (vs 65% en 2022, soit -15 pts).

Quotidiennement, les jeunes passent 10 fois plus de temps sur les écrans qu'à lire des livres

Les jeunes consacrent 19 minutes par jour à la lecture pour leurs loisirs, soit 4 minutes de moins qu'en 2022, quand ils passent quotidiennement 3h11 sur les écrans (hors lecture d'un livre numérique ou écoute d'un livre audio).

De plus, 48% des lecteurs (69% des lecteurs de 16-19 ans) font autre chose sur écran en même temps qu'ils lisent et ce plus fortement qu'avant (+5 pts vs 2022).

Quand ils lisent pour leurs loisirs, les jeunes se tournent prioritairement vers les BD et les mangas

Les BD/Mangas/Comics poursuivent leur progression chez les lecteurs loisirs (+4 pts vs 2022 ; +13 pts vs 2016), grâce aux mangas (+7 pts), plébiscités par toutes les tranches d'âges et en particulier par les garçons de 13-15 ans ; plus des trois quarts des lectures personnelles de ces derniers sont des mangas. Bien qu'en légère baisse, le roman reste en bonne place, en particulier grâce aux romans sentimentaux ou d'amour, dont la lecture est en hausse (+9 pts)

Près de la moitié des jeunes a désormais déjà lu un livre numérique, majoritairement sur smartphone

44% des jeunes (49% des lecteurs de mangas) ont désormais déjà lu un livre numérique (+11 pts vs 2022 ; +25 pts vs 2016), majoritairement sur smartphone, en très forte progression (+6 pts vs 2022 ; +33pts vs 2016). Ils sont également 42% à avoir déjà écouté un livre audio.

Par ailleurs, 10% des jeunes ont déjà eu envie de lire un livre grâce à une personnalité suivie sur les réseaux sociaux et, pour leurs loisirs, les lecteurs choisissent plus fortement qu'avant leurs livres après en avoir entendu parler sur les réseaux sociaux (+5 pts) ou par un influenceur livre (+7 pts), et ont davantage envie de lire un livre après avoir vu une série ou un film sur une plateforme (66% des lecteurs loisirs ; +12 pts).

RÉGINE HATCHONDO,
PRÉSIDENTE DU CNL



Régine Hatchondo © Anaïs Nieto/Les Beaux Yeux

« Il y a urgence à lire ! Plus précisément, la lecture participe de la santé mentale, et donc de la santé publique, comme peuvent l'être l'alimentation équilibrée ou la pratique d'un sport. La lecture est une alternative aux écrans qui cannibalisent nos vies. La lecture nous fait rêver et nous construit. »

PARTIR EN LIVRE ET LES JEUNES

La notoriété de Partir en Livre est en progression, puisque 25% des jeunes de 7 à 19 ans connaissent la manifestation (+7 pts) et 18% y ont participé (+12 pts) ; 28% chez les 7-9 ans), avec leur famille, leur école ou leur centre de loisirs. Ceux qui ont participé à Partir en Livre ont plutôt aimé cette expérience (83%), qui leur a largement donné envie de lire ou de lire davantage (86%), mais aussi d'acheter des livres (84%).

Malgré les valeurs fortes associées à la lecture, plus d'1 jeune sur 3 préfère faire autre chose de son temps.

LA PROGRAMMATION

Déjà 5 000 événements, 199 projets labellisés
et 11 étapes pour le livrodrome

Du 19 juin au 21 juillet 2024, déjà 5 000 événements inscrits partout en France confirmant la tendance des inscriptions de l'année dernière.

Le programme de Partir en Livre se décline sous diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à la mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés, sur l'ensemble du territoire.

Pour ses 10 ans, le grand festival du livre jeunesse s'organise autour de temps forts.

De Concarneau à Marseille, de Annecy à la Courneuve, de Saint-Pierre-Lès-Elbeuf à Sens et de Montpellier à Ciboure, 199 projets régionaux sont soutenus financièrement par le CNL. Ces événements phares représentent à la fois la diversité des genres et de la créations littéraires jeunesse mais aussi la multiplicité des formats d'animations : bibliobus, ateliers graphiques, balades contées, concerts dessinés, expositions, goûters littéraires, fresques collectives, lectures au bord de l'eau ou sur la plage.

Lauréat en 2023 du Grand Prix Sofia Lire, Télérama du festival de l'année, le Livrodrome 2024 reprend les routes de France cet été. Une 5^e édition qui s'inscrit dans le cadre de Partir en Livre et dont le départ sera lancé, en avant-première, pour l'Olympiade Culturelle, à Ermont le 11 juin, avant d'entamer son parcours estival et d'arriver à Montélimar le 11 juillet.

CHIFFRES CLÉS DES LABELLISÉS

* SOUS RÉSERVE D'ÉVOLUTION

529 auteurs et illustrateurs
608 bibliothèques
212 librairies
112 éditeurs
67 événements en quartiers politiques de la Ville
60 événements en milieu rural isolé
79 événements en centres sociaux
102 projets itinérants
584 classes



LES ÉTAPES DU LIVRODROME 2024

Ermont ► 11 juin
Saint-Germain-en-Laye
► 14 juin
Lille ► 18 et 19 juin
Villers-Cotterêts ► 21
juin
Florange ► 25 juin
Belfort ► 27 juin
Lons-le-Saunier ► 28 juin
Angers ► 4 juillet
Marseille ► 9 juillet
Montélimar ► 11 juillet

[Télécharger le dossier de presse](#)

[Télécharger la carte des événements](#)

"Partir en Livre renouvèlera cet été son engagement à amener aussi le livre dans les zones rurales notamment grâce à des projets itinérants. En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, des lectures dans les bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage, dans les petites communes ou au pied des immeubles". **Régine Hatchondo, présidente du CNL**

LE PROGRAMME EN NORMANDIE

Le programme de Partir en Livre se décline en diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à une mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés. Pour cette 10^e édition, le grand festival du livre pour la jeunesse s'organise autour de temps forts et des milliers d'événements gratuits pour tous. En Normandie, de nombreux temps forts seront organisés.

LES TEMPS FORTS EN NORMANDIE

SOULEUVRE EN BOCAGE (14)

**Partir en Livre à
Soulevre en Bocage
Du 22 juin au 20 juillet**

La Bibli'

La Bibli' embarquera le public pour une aventure livresque avec la bibliothèque itinérante. Elle sera accompagnée par l'auteur itinérant Guillaume Nail qui parlera de son métier d'écrivain et proposera de jouer avec les mots. Des histoires seront racontées par Madame Kamishibaï. Un atelier artistique invitera à composer un documentaire imaginaire collectif. Les librairies Pruvot, Mot hameaux et les Racontars s'installeront. Dans les bibliothèques, des animations seront proposées comme le pop-up, l'origami et le dessin mangas, ainsi que des jeux de société et des escape games. L'autrice de documentaire Cécile Benoist rencontrera des élèves.

VALDALLIÈRE (14)

**Jeux d'eau
Du 20 juin au 25 juillet**

Réseau de médiathèques de Valdallière

Le réseau des médiathèques de Valdallière mettra la piscine à l'honneur en cette période de Jeux olympiques. Des ateliers artistiques de céramique et de sérigraphie seront proposés.



© Ville de Saint-Pierre-lès-Elbeuf

CAEN, MATHIEU, BLAINVILLE- SUR-ORNE, COLOMBELLES, IFS, HERMANVILLE-SUR- MER, LANGRUNE- SUR-MER, OUISTREHAM RIVA- BELLA, MERVILLE- FRANCEVILLE-PLAGE, DIVES-SUR- MER, HOULGATE, MONTIVILLIERS, GONFREVILLE- L'ORCHER (14, 76)

**Rencontres d'été théâtre et
lecture en Normandie / 23^e
édition**

Du 19 juin au 19 juillet

Compagnie P.M.V.V. le grain de sable

Ateliers graphiques, ateliers masques, ateliers pop-up, ateliers bande dessinée, ateliers-jeu-performance, fresques collectives, lectures musicales, concerts dessinés, contes chantés, spectacles de cirques... Ce seront 40 rendez-vous multiformes pour tous, des tout-petits aux jeunes adultes, en itinérance dans 13 villes et villages. Et tout ça, avec la participation de nombreux auteurs, illustrateurs, artistes et musiciens.

SAINT-PIERRE-LÈS- ELBEUF (76)

**A vos Livres ... Prêt ? Lisez!
Les 24 ,25 . 26 et 28 juin et
les 7 , 9 et 26 juillet**

Bibliothèque municipale de Saint-Pierre-lès-Elbeuf

Les Jeux olympiques et paralympiques seront la source d'inspiration pour animer le territoire et sensibiliser les enfants à la lecture à travers le sport. Des artistes issus d'univers artistiques différents dont Florence Jenner-Metz et Thierry Chapeau proposeront des animations.

LE HAVRE (76)

Fête du livre jeunesse

« Escale havraise »

Du 29 au 30 juin

Ville du Havre

Au Square Saint-Roch, pour l'Escale havraise, un riche programme de rencontres et d'animations sera proposé au public avec les auteurs-illustrateurs, Régis Legonc, Chiara Mezzalama, Isabelle Simler, Olivia Cosneau, Françoise Legendre, Sti, Dav, le collectif PiXMiX, La Compagnie Les Nuits Vertes, la professeure de philosophie Charlie Renard, les médiatrices culturelles du réseau des bibliothèques municipales du Havre et les professionnels de la petite enfance. Les participants pourront y trouver des lectures, des ateliers créatifs, des spectacles d'improvisation, des ateliers philo, des battles dessinées, de la lecture dessinée, des jeux, des parcours de motricité ou encore des séances de dédicaces.

MONT-SAINT-AIGNAN (76)

**La bibliothèque
en mouvement**

Du 3 au 24 juillet

Bibliothèque Marc-Sangnier

La bibliothèque Marc-Sangnier apportera une touche de poésie au cœur d'une programmation très sportive. Atelier avec l'illustratrice et médiatrice Emmanuelle Halgand, spectacle avec la compagnie Le Récigraphe, séance de cinéma, balade contée, rencontres autour du livre... la bibliothèque sera en mouvement à Mont-Saint-Aignan !



© Parc d'attractions littéraires - SLPJ23

Et bien d'autres animations ...

CAEN (14)

Partir en Livre avec le réseau des bibliothèques de Caen

Du 19 juin au 18 juillet

Réseau des bibliothèques de Caen

Le réseau des bibliothèques de Caen accueillera les spectateurs pour assister à de nombreux spectacles dont « Les jeux de Zeus », qui promettra une plongée dans l'histoire antique des Jeux olympiques grâce à une conférence contée d'Irma Casteras. Le concert dessiné « Brindille » pour les 8 ans et plus offrira aux enfants un spectacle original mené par l'auteur-illustrateur Rémi Courgeon, qui s'inspire de son album *Brindille* pour en offrir une nouvelle version. Proposé par la Cie PMVV Le Grain de Sable, il sera aussi accompagné du compositeur et guitariste Goulven Hamel. Des ateliers créatifs comme « Jouer à la marelle... Avec les doigts » ou encore des ateliers BD permettront aux plus inventifs de s'exprimer.

LOUVIERS (27)

Partir en Livre à la Villa Calderon

Du 18 au 21 juillet

Villa Calderon

La Villa Calderon accueillera la station de sports d'été Louviers-plage pour assurer de belles vacances. Livres et kamishibai sauront donner envie de mettre son corps en mouvement en racontant des histoires pleines d'énergie. Une sérigraphie olympique sera aussi proposée à la



La toile à histoires - Ville de Vincy © Estelle Hantz

réalisation les 18 et 19 juillet avec l'illustratrice Élise Kasztelan afin de mettre en lumière les handisports. Une activité sur inscription, dès 7 ans. L'œuvre collective sera ensuite exposée à la médiathèque dès la mi-août.

VERNON (27)

Partir en Livre à La Compagnie des Livres

Du 19 au 25 juin

Librairie La Compagnie des Livres

Rencontres, *escape game* et club de lecture jeunesse seront au cœur de cette semaine dédiée à Partir en Livre. Le 19 juin, la mythologie grecque se dévoilera par ce qu'en disent ses monstres. Pour l'occasion, l'autrice jeunesse Sylvie Baussier sera à la librairie et offrira une rencontre avec Minotaure, Arachné ou encore Pandore. Le 22 juin, un *escape game* autour du livre *Mémoires de la Forêt* entraînera les plus jeunes à partir de 9 ans pour une quête qui viendra en aide à Ferdinand Taupe.

Enfin, une soirée de clôture permettra la rencontre de l'auteur Alain T.Puysségur, dont le livre *Le Manoir de Castlecatz* (Scrineo, 2023) reçoit le Prix Jeunesse 2023-2024 du Club Jeunesse de la librairie.

FÉCAMP (76)

Partir en Livre avec Lire et faire lire à Fécamp 76

Du 19 juin au 18 juillet

Lire et faire lire

Sur trois sites de la ville de Fécamp, l'association Lire et faire lire proposera tout au long de Partir en Livre des activités telles que des lectures d'album ou de conte kamishibai et des jeux autour des livres. De quoi réunir toutes les générations, en promettant des instants de partage à travers la lecture qui ne se révélera plus si solitaire.

POUR ENCORE PLUS
D'ÉVÉNEMENTS :

WWW.PARTIRENLIVRE.FR



DES RESSOURCES

La démarche design et durable de Partir en Livre

Conformément à notre démarche d'amélioration de notre impact écologique, nous faisons appel depuis 2022 à des designers français pour créer, tous les deux ans, un objet du kit de communication, qui deviendrait l'objet « emblématique » de l'édition de Partir en Livre, que les structures pourraient conserver et réutiliser, et qui serait ainsi conçu et produit en France. Depuis 2022, les fanions colorés et durables conçus par Constance Guisset viennent égayer les lieux accueillant des événements Partir en Livre. En 2024, le CNL a fait appel à Normal Studio afin de concevoir une boîte à lire, contenant un kit de communication.

Constance Guisset

Née en 1976, Constance Guisset est une designer française qui vit et travaille à Paris. Elle est diplômée en 2007 de l'ENSCI-Les Ateliers, et obtient différentes reconnaissances telles que le Grand Prix du Design de la Ville de Paris en 2008, le Prix du Public à la Design Parade de la Villa Noailles en 2009, le titre de Designer de l'année au Salon Maison & Objets, le prix Audi Talents Award en 2010 et le Prix de la meilleure scénographie, Designers' Days, à Paris. Son travail est axé sur une réflexion sur l'illusion visuelle et la surprise. Constance Guisset fonde son studio en 2007 et travaille pour des clients aussi divers que le Musée des arts décoratifs à Paris, Angelin Prejlocaj, Molteni, La Cie...

Normal Studio

Normal Studio est un studio de design basé à Paris, fondé en 2006 par Jean-François Dingjian et Eloi Chafaï. Dans leur travail, ils tentent de promouvoir un design élémentaire qui va au-delà des tendances et des modes pour créer des objets intemporels.

Le duo interprète les formes à travers un dessin simple, précis, immédiatement lisible qui exalte la qualité d'usage, qu'il s'agisse d'une chaise, d'une table ou d'un luminaire. Le design produit avec l'industrie de la grande consommation ou la micro-série expérimentale et la scénographie caractérisent leurs champs d'actions. Les créations de Normal Studio font partie de la collection permanente du Musée des Arts Décoratifs, du Centre Pompidou ou du Centre national des Arts Plastiques.

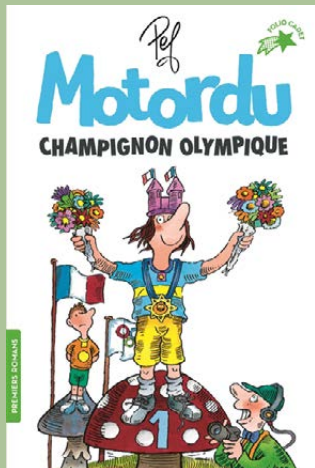
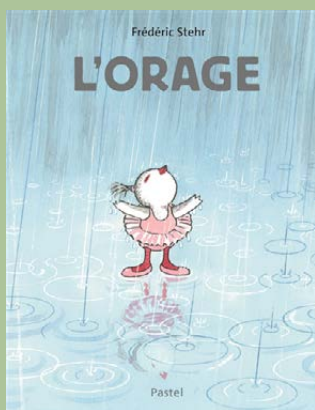
Des livres offerts aux enfants : les coéditions

À l'occasion de Partir en Livre, une opération de distribution gratuite de 15 000 livres sur les lieux des événements soutenus par le CNL aura lieu, avec trois titres pour des enfants d'âges différents :

— l'album *L'orage* de Frédéric Stehr (L'école des loisirs) sera proposé aux plus petits (de 0 à 5 ans) ;

— *Motordu, Champignon Olympique*, le héros incontournable de Pef (Gallimard Jeunesse) rejoindra les bibliothèques des 7-10 ans

— le livret d'activités *Vive le sport* (Flammarion Jeunesse) pour relever jeux et défis.



pour faire la fête en livre !

LES SPORTS ET JEUX À L'HONNEUR

Pour mettre à l'honneur la thématique, le CNL a demandé à **Nathalie Le Breton** de réaliser une **bibliographie** de cinquante livres jeunesse autour du thème de cette 10^e édition de Partir en Livre.

Télécharger la bibliographie



Nathalie Le Breton © droits réservés

Aussi, en lien avec l'accueil de la délégation états-unienne des Jeux Olympiques et Paralympiques à Erment et la première étape du Livrodrome, le CNL proposera une bibliographie de titres traduits de l'américain, à destination des adolescents sur le sport. Les spécialistes de littérature adolescente **Tom et Nathan Lévêque** réaliseront cette sélection.

Le recueil de nouvelles, comprenant dix textes écrits par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse, sera diffusé largement sur les lieux des animations et en ligne pour que chacun puisse s'emparer de ces textes inédits.

CONTACTS

Centre national du livre (CNL)

Olivier Couderc

Adjoint à la communication

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Céline Neumager

Chargée de mission Partir en Livre

celine.neumager@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 91

Shana Vinguidassalom

Assistante communication

shana.vinguidassalom@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 19

Coordination, presse et partenariats médias Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

Attachée de presse

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38

Elsa Bellet

elsa@facondepenser.com

01 75 43 86 99 / 06 12 32 62 44

Conception graphique : Studio CC

Illustration carte des temps forts : Camille Potte

WWW.PARTIR-EN-LIVRE.FR

